

1948 SANS PITIÉ (Senza Pietà) d'Alberto Lattuada avec Carla Del Poggio



1950 LES FEUX DU MUSIC-HALL (Luci del varietà)
d'A. Lattuada & F. Fellini avec Peppino De Filippo



950 VOLETS CLOS (Persiane chiuse) de L. Comencini avec Cesarina Gheraldi, Eleonora Rossi-Drago



1951 CAMERIERA BELLA PRESENZA OFFRESI de Giorgio Pastina avec Gino Cervi, Enrico Viarisio



1951 SEPT HEURES DE MALHEUR (Sette Ore di Guai) de M. Marchesi avec C. Campanini, Mario Castellani



1951 EUROPE 51 (Europa '51) de Roberto Rossellini avec Ingrid Bergman



1952 COURRIER DU CŒUR (Lo Sceicco bianco) de Federico Fellini avec Jole Silvani



1952 WANDA LA PÉCHERESSE (Wanda la Peccatrice) de Duilio Coletti avec Yvonne Sanson



1952 DANS LES FAUBOURGS DE LA VILLE (Ai Margini della metropoli) de Carlo Lizzani avec Marina Berti



1953 FEMMES DAMNÉES (Donne proibite) de Giuseppe Amato avec Valentina Cortese, Lilla Brignone



1953 M. ARTHUR, VIERGE ET MARTYR (Via Padova 46) de Giorgio Bianchi avec P. De Filippo, Carlo Dapporto



1954 LA STRADA (La Strada) de Federico Fellini avec Anthony Quinn



1955 BONSOIR MAÎTRE (Buananotte... avvocato !) de Giorgio Bianchi avec Alberto Sordi



1955 IL BIDONE (Il Bidone) de Federico Fellini avec Richard Basehart



1957 FORTUNELLA (Fortunella) d'Eduardo De Filippo avec Alberto Sordi



1957 LES NUITS DE CABIRIA (Le Notte di Cabiria) de Federico Fellini avec François Périer



1958 L'ENFER DANS LA VILLE (Nella Città l'inferno) de Renato Castellani avec Anna Magnani



1959 ÉPOUSES COUPABLES (Jons und Erdme) de Victor Vicas avec Carl Raddatz



1960 LA GRANDE VIE (Die kunstseidene Mädchen) de Julien Duvivier avec Albert Bessler



1965 JULIETTE DES ESPRITS (Giulietta degli spiriti) de Federico Fellini avec Sandra Milo



1966 NON STUZZICATE LA ZANZARE de Lina Wertmüller avec Giancarlo Giannini, Romolo Valli



1967 SCUSI, LEI È FAVOREVOLE O CONTRARIO ?. d'Alberto Sordi avec Alberto Sordi



969 LA FOLLE DE CHAILLOT (The Madwoman of Chaillot) de B. Forbes avec K. Hepburn, M. Leighton



1976 CAMILLA (Camilla) de Sandro Bolchi avec Maria Tereza Martino



1985 LA DAME DES NEIGES (Frau Holle/Perinbaba) de Jeraj Jakubisko



1985 GINGER ET FRED (Ginger e Fred) de Federico Fellini avec Marcello Mastroianni



1990 AUJOURD'HUI PEUT-ÊTRE de Jean-Louis Bertuccelli avec Jean-Paul Muel